



Home > News > Andreas Hartleif nuovo presidente di EPPA per il biennio 2026-2027

News

Andreas Hartleif nuovo presidente di EPPA per il biennio 2026-2027

Redazione 31 Luglio 2026



2024

Andreas Hartleif, CEO di **VEKA** AG, è stato nominato presidente di **EPPA**, European PVC Window Profiles and Related Building Products Association, per il biennio 2026-2027. La nomina è stata ratificata dall'Assemblea Generale dell'associazione europea, che riunisce i principali operatori del settore dei profili in PVC per serramenti e dei prodotti correlati per l'edilizia.

Con il nuovo incarico, EPPA avvia una fase orientata al rafforzamento del dialogo con le istituzioni comunitarie e alla promozione di politiche di sviluppo fondate su dati scientifici. Al centro del programma figurano economia circolare, efficienza delle risorse e innovazione industriale lungo l'intera catena del valore del serramento in PVC.

Secondo Hartleif, *"la transizione verso un ambiente più competitivo e circolare richiede un dialogo costruttivo, solide basi scientifiche e un costante impegno nell'innovazione"*.

Tra le priorità del prossimo biennio rientrano il potenziamento dei processi di recupero del PVC a fine vita, il reintegro efficiente del materiale nel ciclo produttivo e una maggiore cooperazione tra i diversi attori della filiera. L'obiettivo è consolidare il ruolo di EPPA come interlocutore tecnico nei tavoli europei dedicati ai futuri quadri normativi sulle costruzioni sostenibili.

L'esperienza maturata da Hartleif alla guida di **VEKA** AG sarà quindi messa al servizio dell'associazione per sostenere l'evoluzione del comparto, con particolare attenzione alla circolarità dei materiali e alla definizione di soluzioni costruttive coerenti con gli obiettivi comunitari di sostenibilità.



TRANSLATE

Seleziona lingua ▾

LEGGI LA RIVISTA



n.7 - Settembre 2026



n.6 - Giugno 2026



n.5 - Maggio 2026

[Edicola Web](#)

Iscriviti alla newsletter

AREA

Museo del Territorio di Riccione: dialogo calibrato tra memoria e innovazione

Concentrazione, riservatezza e benessere nello spazio lavorativo

Un Capannone (A-153)

Velasca: un sistema di arredo dal carattere classico

Twobo firma un progetto monocromatico: Casa Sota la Mola

L'architettura orizzontale di Villa TM

Ferrier Marchetti Studio firma La Tuilerie, il nuovo centro culturale di Limoux

Tallinn Architecture Biennale 2026: "How Much?" indaga il valore dell'architettura contemporanea

Schermatura solare: equilibrio tra luce e quiete

Hannes Peer e la metamorfosi di Aurora Merano

